

诗篇

The Book of Psalm



学习指南
——含介绍、概要、大纲及复习问答

**A Study Guide With Introductory
Comments, Summaries, Outlines, And
Review Questions**

MARK A. COPELAND

Executable Outlines, Copyright © Mark A. Copeland, 2006

Email: MarkCopeland@aol.com

目录

全卷介绍	1
第一篇——真正快乐的人	8
第二篇——弥赛亚的最终胜利	11
第三篇——清晨祷告 求神保佑	14
第八章——观天之歌	17
第十五篇——真正敬拜者之特征	20
第十六篇——大卫珍贵如金的秘诀	22
第十九篇——神的两卷书	25
第二十二篇——胜利的受难者	28
第二十三篇——牧羊人之歌	32
第二十七篇——黑暗时期中的亮光和拯救	34
第三十二篇——认罪蒙福	37
第三十七篇——温柔的人必承受地土	40
第三十八篇——病痛人的悔过祷告	44
第五十一篇——悔过祷告	47
有关生活及敬拜的诗篇	51

《诗篇》

全卷介绍

在新约中多次提到旧约对于基督徒的益处：

从前所写的圣经，都是为教训我们写的，叫我们因圣经所生的忍耐和安慰，可以得着盼望（罗马书 15:4）。

他们遭遇这些事，都要作为鉴戒；并且写在经上，正是警戒我们这末世的人（哥林多前书 10:11）。

保罗提醒提摩太从小就明白的旧约圣经的重要性：

但你所学习的，所确信的，要存在心里；因为你知道是跟谁学的；并且知道你从小明白圣经；这圣经能使你因信耶稣基督有得救的智慧。

圣经都是神所默示的，于教训、督责、使人归正、教导人学义，都是有益的；叫属神的人得以完全，预备行各样的善事（提摩太后书 3:14-17）。

在整部旧约圣经中，《诗篇》这卷书更是如此。因为《诗篇》对基督徒的益处极大，我们应该更加熟悉这些诗歌。我将详细阐述以下内容：

为什么要学习《诗篇》？

作为基督徒，圣经要求我们运用诗篇：

当用诗章、颂词、灵歌，彼此对说，口唱心和地赞美主；（以弗所书 5:19）

当用各样的智慧，把基督的道理，丰丰富富地存在心里，用诗章、颂词、灵歌，彼此教导，互相劝戒，心被恩感，歌颂神（歌罗西书 3:16）。

你们中间有受苦的呢？他就该祷告。有喜乐的呢？他就该歌颂（雅各书 5:13）。

因此我们可以运用《诗篇》来歌颂赞美神。这些诗也可以用来教导及证实耶稣就是基督，是弥赛亚。请大家注意到耶稣关于这些诗篇的运用（路加福音 24:44-47）以及彼得在他第一布道时是如何运用诗篇的（使徒行传 2:25-28, 34-35）。

有人说，《诗篇》表达出了我们的心声，“表达了我们对于亲近神的热切渴望。”《诗篇》中包含着“祷告以及关于喜乐信靠、赞美的歌。”的确，人能体会到的一切情感（例如喜乐、愤怒、赞美、悔改、信靠、疑惑）都在这些优美且受默示的诗句中表现了出来。你是否会感到有些情感难以用言语表达呢？那么你在《诗篇》一定会中看到这些情感是如何表达的！

因此我认为《诗篇》可以起到以下的作用：

- * 基督徒的“赞美诗集” 帮助我们赞美神
- * 基督徒的“祷告集” 教我们学习如何在祷告中亲近神
- * 基督徒的“证词集” 坚固我们在耶稣基督里的信心
- * 基督徒“灵修指南” 指导如何在神面前过圣洁正直的生活

学习《诗篇》的目的

我祈祷我们关于这卷书的学习可以达到以下的几个目标：

更加熟悉旧约中的诗歌——若想从《诗篇》中得到更多的感悟且避免误解诗的涵义，那么熟悉这些诗歌的特点至关重要。

培养对于诗歌的欣赏以及运用的能力——这样就可以运用诗篇使自己得安慰、鼓励，并且运用诗篇劝导、安慰他人

清楚看到神的特性——更好地理解神对义人的爱、仁慈以及拯救，对恶人的忿怒以及审判

更多地了解有关基督的预言——注意到有关基督受苦以及荣耀统治的描述，这其中的有些预言仅在《诗篇》中才能找到

思考预言成就的例子——在成就了的预言中看到圣经是神的默示，拿撒勒人耶稣是弥赛亚这无可辩驳的事实

以上仅仅列出基督徒为什么要阅读学习《诗篇》的几点原因，希望此次的学习能使大家达到这些目标。

希伯来诗歌的特点

在我们学习《诗篇》的背景知识之前，先来了解一下希伯来诗歌，这样不仅可以帮助我们了解《诗篇》的特征，同时可以帮助我们合宜地解释圣经中这一部分的内容。

希伯来诗歌与众不同之处的其中之一在于：

1) 使用“意韵”

即我们所说的“对仗/排比，”意韵通过重复运用相似意义的思想来表达情意，而不是（像很多现代诗歌那样）重视音韵。在《诗篇》中我们可以看到几种不同的意韵方式：

同义对仗——上一行的思想在下一行中重复，为了强调而采用不同的词语表达同样的意思。例如诗篇 24:2 就是个很好的例子：

他把地建立在海上，
安定在大水之上。（相同意思，不同措词）

正反对仗——一行诗中所说的事实，通过下一行的对比陈述起到强调作用。例如《诗篇》1:6 ...

因为耶和华知道义人的道路，
恶人的道路却必灭亡。（注意其中的对比）

关系对仗——上一行和下一行在内容上存在一定的关系（例如因与果的关系，前提与结论的关系）。一个明显的例子见《诗篇》119:11 ...

我将你的话藏在心里，（原因）
免得我得罪你。（结果）

递进对仗——这种对仗方式有几种形式，最常见的一种是：

阶梯式——由数行组成，每行作为整段所要表达意思的一个完整部分。例如诗篇 1:1 ...

不从恶人的计谋，
不站罪人的道路，
不坐褻慢人的座位，（注意其中的递进）
这人便为有福。

渐强式——上一行的主要思想在下一行重复并拓展延伸得以完全。例如诗篇 29:1（按英文翻译的顺序，下同——译者注）

神的众子啊，你们要归给耶和华，（把什么归给耶和华？）
将荣耀和能力归给耶和华。（答案）

插入对仗——第一、四行内容紧密联系，第二、三行内容紧密联系。例如诗篇 91:14 ...

因为他专心爱我，（注意第四行）
我就要搭救他；（注意第三行）
我要把他安置在高处，（注意第二行）
因为他知道我的名。（注意第一行）

希伯来诗人这种重“意韵”而非“字韵”的创作方式使其诗充满了魅力。理解这一特点有时甚至有利于我们解释一些难懂的词句。希伯来诗的另一个特点是：

2) 没有诗歌的抑扬韵律（平仄韵律）

很多现代诗歌都有一定的韵律。但是对于希伯来人的诗而言，诗歌韵律的运用不是他们的侧重点。有些人认为希伯来人的诗似乎没有什么韵律的固定模式，也没有有人在创作中有意去限定韵律。这再次说明他们注重“意韵”而不是“字韵。”

最后，希伯来诗的一个重要特点是：

3) 使用修辞性手法

《诗篇》中到处可见修辞性的表现手法，正因如此，牢记一些理解此类诗的原则尤为重要。

a) 应该将这些描述理解为一种修辞手法，而不能只看字面的意思。

例如，诗篇 18:31 中，称神是“磐石。”这是指神像磐石一样，而不是字面意义上的一块磐石。诗篇 51:4 中，大卫说，“我向你犯罪，惟独得罪了你，在你眼前行了这恶。”这实际上是在向神承认他和拔示巴所犯下的奸淫罪，他不仅得罪了神，还得罪了他的妻子，得罪了乌利亚，和其他的众人。大卫这样说是通过“夸张”这一修辞手法来表达他因得罪了神而感到极度忧伤。我们在理解诗时也要考虑作者是否是运用夸张的手法在写。理解时要小心，有些通过修辞手法表达的词句并不能完全按照字面的意思去理解，不能以这些字面的意思形成一些教条的说法。

b) 要通过上下文背景来理解修辞含义

例如，诗篇 23:4 中，有一个为众人所知的词“死阴幽谷。”在西方的葬礼上常能听到用这个词来表示死亡这一过程。然而，从原诗的上下文来看，这个词指的是一个险恶的地方（比如一个险峻的峡谷，其深深的阴暗常使羊群失足跌落导致死亡，而在此处牧羊人的指引可以极大帮助羊群，防止他们死亡。因此这个词适用于描述一个人在危险的困境中，需要神的指引。

体会希伯来诗歌的这些特点能帮助我们更好地理解《诗篇》的含义，理解了这些特点还能避免因误解《诗篇》而形成一些该书作者们本无意教导的教条。

《诗篇》的背景资料

我们已经大体了解了希伯来诗独有的一些特点，现在让我们来看看《诗篇》这卷书。

1) “诗篇” (Psalm) 一词的来历

希腊文“psalmos”一词来自于希伯来文中的“zmr,”指“拨响”的意思，即用手指拨响琴弦。这暗示着这些诗最初都配有弦乐伴奏。“《诗篇》是用来抒情的歌曲，因此从严格意义上讲《诗篇》属于抒情诗。”(引自 Delitzsch 所著的 Psalms, 第一卷, 第 7 页) 大卫和其他诗篇的作者最初写这些诗是为了伴着竖琴而歌唱。

在新约下的敬拜中，圣经教导我们应该伴着心声而歌唱：

当用诗章、颂词、灵歌，彼此对说，口唱心和地赞美主（以弗所书 5:19）

“心和”一词来自希腊文“psallontes”（字面意思为，拨动……弦）。因此当我们唱这些诗时应当拨动心弦（即将情感融入歌声中）。

2) 《诗篇》的历史

诗篇中最早的诗写于摩西时代（公元前 1400 年），圣经中收录了三首由**摩西**所写的诗：

出埃及记 15:1-15—— 是一首在跨越红海之后歌唱胜利的诗

申命记 32, 33 章—— 是一首劝勉人们在进入迦南地后应遵守律法的诗

诗篇 90 篇—— 一首关于深思、反省和祷告的诗

在摩西之后，诗篇的创作有“高峰期”也有“低谷期。”

在大卫时期(公元前 1000 年), 宗教诗歌趋于成熟。

到了**所罗门**时期，诗歌的创作开始走下坡路；此时进入到“箴言的时代。”

此后诗篇的创作还出现过两次小的高峰，但时间都不长，一次是在**约西亚**时期（公元前 875 年），另一次是在**希西家**（公元前 725 年）时期。

3) 《诗篇》的作者们

大卫—— 通常人们以为整卷《诗篇》中的诗都是大卫所写，其实只有七十三（73）首是他写的，还不到总数的一半。

亚萨—— 大卫和所罗门在位时的音乐指挥（**历代志上 16:1-7**）。《诗篇》中有两（2）首诗是他写的。

可拉的后裔—— 他们是在圣殿侍奉的利未人（**历代志上 26:1-19**）。《诗篇》中有十二（12）首诗是他们所作。

所罗门 - 《诗篇》至少有两（2）首诗可确认是他所写。（**诗篇 72, 127 篇**）。在列王纪上 **4:29-32** 中记载说他还写了很多的诗。

摩西—— 如上文所述，他是最早写诗篇的人，他的诗其中一篇收录在《诗篇》中（**诗篇 90 篇**）。

希幔—— 与大卫和亚萨同一时期的人，被称为“唱歌的希幔”（**历代志上 6:33**）。《诗篇》中保留有他所写的一首诗（**诗篇 88 篇**）。

以探—— 与亚萨和希幔一同侍奉圣殿中的敬拜（**历代志上 15:19**）。《诗篇》中有一篇是他写的（**诗篇 89 篇**）。

无名氏 —— 《诗篇》还有四十八（48）篇诗的作者不详。

4) 《诗篇》的分类

《诗篇》最早将收集的诗篇按照其内容被分为五“部：”

- 第一部（诗篇 1-41 篇）
- 第二部（诗篇 42-72 篇）
- 第三部（诗篇 73-89 篇）
- 第四部（诗篇 90-106 篇）
- 第五部（诗篇 107-150 篇）

《诗篇》也可以划分为几个主要的“类别：”

字母类或藏头诗—— 这些用希伯来文写的诗每行开头的词都遵循一定的模式。例如，《诗篇》第一一九篇，原文的前八行每行第一个词都是以希伯来字母 ALEPH 开头，后八行每行第一个词以 BETH 开头，等等。这样的做法可能是为了有助于记忆诗的内容。

伦理道德诗—— 这些诗歌教导道德原则。例如《诗篇》第十五篇。

哈利路亚诗 —— 此类诗是赞美诗，开头或结尾常出现“哈利路亚”或“赞美神。”例如《诗篇》第一〇三篇。

历史诗—— 该类诗回顾神与他子民交往的历史。例如《诗篇》第一〇六篇。

求告诅咒之诗 —— 这类诗求告神，祈求神将惩罚或审判临到他们的敌人身上。例如《诗篇》第六十九篇。

弥赛亚之诗—— 与弥赛亚的到来有关，例如《诗篇》第二篇，第一一〇篇。

悔改之诗—— 这类诗表达了因犯下的罪而感到的忧伤。一个最经典的例子是《诗篇》第五十一篇，大卫的诗。

上行之诗（或登阶之诗）——这类诗可能是朝圣者去往耶路撒冷守节期的路途中所唱的歌。它们集中在《诗篇》第一二〇篇至第一三四篇。

苦难之诗—— 该类诗是对于苦难的哀呼。《诗篇》第一〇二篇就是一个典型的例子。

感恩之诗—— 感恩的诗歌，赞美耶和华的赐福。例如《诗篇》第一百篇。

按照诗篇的“风格”又可分为以下几类：

说教之诗—— 用来教导和指导（例如，诗篇第一篇）。

礼拜仪式之诗 —— 应答式演奏法，用于特殊的侍奉中（例如，《诗篇》第一三六篇）。

深思之诗—— 古代希伯来人习惯于冥想，灵魂的感触在很多的诗篇中得以表达。（例如，《诗篇》第一一九篇）。

虔诚赞美之诗 —— 表达喜乐赞美的诗（例如，《诗篇》第一四八篇）。

祷告祈求之诗 —— 因祷告的心意而唱的诗（例如，《诗篇》第五十一篇）。

希望以上对于《诗篇》背景的简要介绍能帮助大家更好地感受以及体会圣经中这类篇章的含义。

关于介绍部分的复习问答

1) 根据罗马书 15:4, 旧约是为了什么原因而写？

- 为教训我们写的
- 叫我们因圣经所生的忍耐和安慰，可以得着盼望

2) 根据哥林多前书 10:11, 旧约为什么要记下那些发生过的事？

- 作为鉴戒，警戒我们

3) 保罗提醒提摩太，当他还是孩子时学的经文（旧约）有什么益处？（参见 提摩太后书 3:14-15）

- 圣经能使你因信耶稣基督有得救的智慧

4) 圣经（新约以及旧约）有哪些益处？（参见 提摩太后书 3:16-17）

- 教训
- 督责
- 使人归正
- 教导人学义
- 叫属神的人得以完全，预备行各样的善事

5) 哪三处章节教导基督徒应学会运用《诗篇》？

- 以弗所书 5:19；哥罗西书 3:16；雅各书 5:13

6) 诗篇对于基督徒可以起到哪些作用？

- 作为基督徒的“赞美诗集”
- 作为基督徒的“祷告集”
- 作为基督徒的“证词集”

- 作为基督徒“灵修指南” 指导如何在神面前过圣洁正直的生活
- 7) **本次学习《诗篇》的目标是什么？**
 - 更加熟悉旧约中的诗歌
 - 培养对于诗歌的欣赏以及运用的能力
 - 清楚看到神的特性
 - 更多地了解有关基督的预言
 - 思考预言成就的例子
 - 8) **在介绍中指出了希伯来诗歌的哪三个特点？**
 - 使用“意韵”
 - 没有诗歌的韵律
 - 使用修辞性手法
 - 9) **列举出五种你学到的“对仗方式”**
 - 同义对仗
 - 正反对仗
 - 关系对仗
 - 递进对仗
 - 插入对仗
 - 10) **“诗篇”（psalm）一词的原文意思是什么？**
 - 拨响
 - 11) **在新约敬拜中，我们应该用什么来伴奏？（参见 以弗所书 5:19）**
 - 心
 - 12) **最早的诗篇是谁写的？**
 - 摩西
 - 13) **诗篇创作在何时达到顶峰？**
 - 大卫时期
 - 14) **列举出《诗篇》中包含了哪些人写的诗？**
 - 大卫(73 首)，亚萨(12 首)，可拉的后裔(12 首)，所罗门(2 首)，摩西(1 首)，希幔(1 首)，以探(1 首)，无名氏(48 首)
 - 15) **列举出《诗篇》中的不同类别**
 - 字母诗（藏头诗），伦理道德诗，哈利路亚诗，历史诗，求告诅咒诗，弥赛亚之诗，悔改之诗，上行（登阶）之诗，苦难之诗，感恩之诗
 - 16) **列举出《诗篇》中的不同风格**
 - 说教之诗，礼拜仪式之诗，深思之诗，虔诚赞美之诗，祷告祈求之诗

《诗篇》

第一篇—— 真正快乐的人

该诗学习目的

- 1) 观察义人的福气，以及与之完全相反的恶人的绝望
- 2) 注意从正反两方面因素所指引出的真正快乐的生活
- 3) 注意在该诗中体现的希伯来诗对仗方式的四个例子

概要

《诗篇》第一篇，属于说教风格，恰如其分地充当了整卷诗集的序言。其主旨可归纳为，通过对比义人的有福和喜乐与恶人的相比，描绘出“**真正快乐的人。**”

该诗先从反面的角度，通过描述义人不做的事情，来体现义人的有福。通过阶梯式递进对仗，描述义人不参与恶事，也不受恶人的影响，而是昼夜思考神的律法，而得着喜乐。该诗通过描绘健康、结果子，受河水滋养的树来形容义人的有福。凡义人做的事尽都顺利（1-3 节）。

与之完全相反的是，恶人享受不到这样的福气。他们像糠秕被风吹散。在审判中他们站立不住，在义人的会中也是如此（4-5 节）。

该诗结尾对比了两条道路。义人的道路神知道（有福，照神意得眷顾）。恶人的道路如同通向沼泽的路，最终必使人灭亡（6 节）。

大纲

I. 义人有福（1:1-3）

A. 义人的特点（1-2 节）

1. 从反面的角度来看，义人
 - a. 不从恶人的计谋
 - b. 不站恶人的道路 - 箴言 4:14-15
 - c. 不坐褻慢人的座位 - 诗篇 26:4-5
2. 从正面的角度来看，义人
 - a. 惟喜爱耶和华的律法 - 诗篇 40:8; 119:47, 48; 耶利米书 15:16
 - b. 昼夜思想耶和华的律法 - 诗篇 119:97-99

B. 义人的亨通（3 节）

1. 像一棵树栽在溪水旁- 诗篇 92:12-15; 耶利米书 17:7-8
 - a. 按时候结果子
 - b. 叶子也不枯干
2. 凡他所作的尽都顺利 - 约书亚记 1:7-8

II. 恶人的绝望（1:4-5）

A. 与义人完全不同（4 节）

1. 恶人并不是这样
2. 他们乃像糠秕被风吹散 - 约伯记 21:17-18

B. 他们的悲惨结局 (5 节)

1. 当审判的时候，恶人必站立不住
2. 罪人在义人的会中也是如此

III. 最终对比二者的道路 (1:6)

A. 耶和華知道义人的道路 (6 节前半部分)

B. 恶人的道路却必灭亡 (6 节后半部分)

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 义人有福 (1-3 节)
- 恶人绝望 (4-5 节)
- 二者道路的最终对比 (6 节)

2) 这首诗的主旨是什么？

- 真正快乐的人

3) 这首诗属于什么风格？

- 说教，即教导或指教

4) 在这首诗中描写到，有福的人不做什么事情？(1 节)

- 不从恶人的计谋
- 不站恶人的道路
- 不坐褻慢人的座位

5) 第一节运用了什么对仗或意韵的方式？

- 阶梯式递进对仗

6) 有福的人喜乐的来源是什么？(2 节)

- 神的律法

7) 有福的人做了什么事会感受到这样的喜乐？(2 节)

- 昼夜思考神的律法

8) 第二节运用了什么对仗或意韵的方式？

- 同义对仗

9) 这样有福的人像什么？(3 节)

- 像一棵树栽在溪水旁
- 按时候结果子，叶子也不枯干

10) 第三节运用了什么对仗或意韵的方式？

- 关系对仗

- 11) 关于这有福的人诗中还说怎么? (3 节)
 - 凡他所作的尽都顺利
- 12) 恶人像什么? (4 节)
 - 糠秕被风吹散
- 13) 恶人和罪人不能做到的事是什么? (5 节)
 - 审判的时候, 他们必站立不住
 - 他们在义人的会中也是如此
- 14) 在这首诗的最后是如何对比义人和恶人的? (6 节)
 - 耶和华知道义人的道路
 - 恶人的道路却必灭亡
- 15) 第六节运用了什么对仗或意韵的方式?
 - 正反对照

《诗篇》

第二篇——弥赛亚的最终胜利

该诗学习目的

- 1) 注意到这首诗的本质是弥赛亚诗
- 2) 思考耶稣以及他的使徒们在新约中是如何阐述这预言的应验
- 3) 知道弥赛亚对世间所有事情的最终掌控，从中得到安慰

概要

这首诗是一篇弥撒亚诗，其主旨是“神受膏者的最终胜利。”使徒们以及早期教会的人们祷告时引用该诗，他们用这首诗看清彼拉多、一些外邦人以及钉基督上十字架的以色列人的作为，以帮助他们抵御迫害（参见 **使徒行传 4:24-30**）。从《使徒行传》对这首诗的引用中我们可以知道这首诗的作者是**大卫**。

这首诗分为四个段，每段中的“表述者”各不相同。第一段开始，描述了作者看到的列国以及他们的君王臣宰敌挡耶和華和他的受膏者。这些人声称要挣脱捆绑他们的绳索（**1-3 节**）。第二段描述了在天上的耶和華嗤笑他们无用的谋算。在正义的烈怒中他宣布即使他们抵抗，神还是要将他的国（即他的受膏者）立在锡安，神的圣山上（**4-6 节**）。

第三段，受膏者说话了，他宣布了神的圣旨。他是神所生的儿子，迎着他所求的，列国以及地极都作为他的产业，他要用铁杖来掌管（**7-9 节**）。从耶稣以及他的门徒的教导那里，我们得知这掌管统治从他升天坐在神的右手边时就已经开始了（参见 **马太福音 28:18**；**以弗所书 1:20-22**；**彼得前书 3:22**；**启示录 1:5**；**2:26-27**）。

该诗的最后一段包含了诗人对国家领导者的劝诫：要心存敬意地拜神，顺从圣子，以免他们遭到他的义愤。凡投靠这受膏者的，都是有福的（**10-12 节**）。

大纲

I. 列国的敌挡（2:1-3）

A. 该诗作者提出的疑问？（1 节）

1. 各国为什么愤怒争闹？
2. 万民为什么谋算虚妄的事？

B. 该诗作者的观察（2-3 节）

1. 人们敌挡耶和華和他的受膏者
 - a. 世上的君王一齐起来
 - b. 臣宰一同商议
2. 对耶和華和他的受膏者说：
 - a. “我们要挣开他们的捆绑”
 - b. “（让我们）脱去他们的绳索”

II. 神的回答 (2:4-6)

A. 神的回应(4 节)

1. 那坐在天上的必发笑
2. 主必嗤笑他们

B. 神的答复(5-6 节)

1. 他要在怒中责备他们
2. 他要在列怒中惊吓他们
3. 他将宣布：“我已经立我的君在锡安我的圣山上了。”

III. 弥赛亚的回应 (2:7-9)

A. 给他的圣旨 (7 节)

1. “你是我的儿子”
2. “我今天生你”

B. 赋予他的权柄 (8-9 节)

1. 他权柄的管辖范围
 - a. “我将列国赐你为基业”
 - b. “将地极赐你为田产”
2. 他权柄的能力
 - a. “你必用铁杖打破他们”
 - b. “你必将他们如同窑匠的瓦器摔碎”

IV. 该诗作者发出的警告 (2:10-12)

A. 警告君王和审判官 (10-11 节)

1. 当省悟，受管教
2. 畏惧侍奉耶和華
3. 存战兢而快乐

B. 警告他们以及对所有的人 (12 节)

1. 以嘴亲子，免得他发怒
 - a. 免得你们在道中灭亡
 - b. 当他的怒气发作
2. 凡投靠他的，都是有福的

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 列国的敌挡 (1-3 节)
- 耶和華的回答 (4-6 节)
- 弥赛亚的回应 (7-9 节)
- 诗人发出的警告 (10-12 节)

- 2) 君王们和臣宰一同商议要谋算谁? (2 节)
 - 耶和華和他的受膏者
- 3) 这些君王和臣宰说了些什么? (3 节)
 - “我们要挣开他们的捆绑，脱去他们的绳索”
- 4) 这话激起了在天上的神的什么反应? (4-5 节)
 - 发笑，嗤笑他们
 - 愤怒，烈怒
- 5) 耶和華对这些君王和臣宰说了些什么? (6 节)
 - 我已经立我的君在锡安我的圣山上了
- 6) 受膏者（即弥赛亚）是如何回应的? (7 节)
 - 他要来宣布神的圣旨
- 7) 谁是受膏者? (7 节)
 - 神所生的儿子
- 8) 保罗曾说，“弥赛亚”是什么时候由神所“生”的? (7 节; 参见使徒行传 13:33)
 - 他从死里复活那一天
- 9) 耶和華向他的受膏者应许了什么? (8 节)
 - 将列国赐他为基业，将地极赐他为田产
- 10) 根据耶稣和他使徒们所说的话，耶稣是否已经得着这权柄? 如果是，是什么时候得着的? (参见 马太福音 28:18; 以弗所书 1:20-22; 彼得前书 3:22; 启示录 1:5; 2:26-27)
 - 得着了; 当他升天坐在神的右边
- 11) 他凭着这权柄将怎样对待列? (9 节; 参见 启示录 2:26-27)
 - 用铁杖打破他们”
 - 将他们如同窑匠的瓦器摔碎”
- 12) 该诗作者给君王及审判官什么智慧及管教? (10-12 节)
 - 畏惧侍奉耶和華
 - 存战兢而快乐
 - 以嘴亲子（顺服于他）
 - 免得他发怒，你们便在道中灭亡，因为他的怒气快要发作
- 13) 凡投靠“子”的都会怎样? (12 节)
 - 都是有福的

《诗篇》

第三篇——清晨祷告 求神保佑

该诗学习目的

- 1) 注意到历史事件是如何激发作者写下这样的诗篇的
- 2) 注意到“细拉”一词的使用，以及它可能的含义
- 3) 思考大卫是如何信靠神从他的敌人中被解救出来的

概要

这首诗的题注中讲到该诗的作者是大卫，是他在逃避他的儿子押沙龙的时候作的诗（参见 **撒母耳记下 15-18 章**）。这首诗通常被称为“清晨赞美诗”（参见**第 5 节**），作者在诗中祷告祈求神的保佑。

大卫向神求告说有很多的人与他为敌。他们甚至讥笑说他得不着神的帮助（参见 **撒母耳记下 16:5-8** “示每”对大卫的咒骂）。在这首诗（以及其它许多诗）里，我们会看到“细拉”一词。这个词的确切含义不详，但是它可能用来作为音乐中的符号。似乎是穿插在乐曲中用来表示停顿的符号，让歌者或读者反思刚刚唱到或读到的字句（**1-2 节**）。

在他的求告后，表达了自己以前从神那里得到的安慰。这种慰藉使得他将神视为自己的盾牌和荣耀，看成是叫他抬起头来的那一位。的确，神垂听了他先前的祷告，使他能躺下睡觉又醒过来。这再次唤起他的勇气面对众多的敌人（参见 **撒母耳记下 18:7**），即便这些敌人的数目上万也是如此（**3-6 节**）。

当他开始新的一天的生活，他仍然呼求神解救他，就像以往那样。在这首“清晨赞美诗”的最后，他认识到神是他子民得救得福的来源，以此作结（**7-8 节**）。

大纲

- I. 大卫的求告（**3:1-2**）
 - A. 有许多人与他为敌（**1 节**）
 - B. 有许多人起来攻击他（**2 节**）
 - C. 有许多人说他得不着神的帮助（**2 节**）
- II. 大卫的安慰（**3:3-6**）
 - A. 神对他而言是什么（**3 节**）
 1. 是他的盾牌和荣耀
 2. 是叫他抬起头来的
 - B. 神为他做了些什么（**4-6 节**）
 1. 从神的圣山上应允他的求告
 2. 在他睡觉时保佑他

3. 赐予他勇气抵抗成万的众人

III. 大卫的呼求 (3:7-8)

A. 求神的解救 (7 节)

1. 求神起来救他
2. 如同神在以往的作为那样
 - a. 打了他一切仇敌的腮骨
 - b. 敲碎了恶人的牙齿

B. 赞美神 (8 节)

1. 救恩属乎神
2. 愿神赐福神的百姓

关于该诗的复习问答

1) 该诗有哪些要点?

- 大卫的求告 (1-2 节)
- 大卫的安慰 (3-6 节)
- 大卫的呼求 (7-8 节)

2) 这首诗的作者是谁? 他是在什么情形下写的这首诗?

- 大卫
- 当他逃避押沙龙时

3) 大卫为什么事求告? (1 节)

- 有很多人起来与他为敌, 攻击他

4) 人们怎么议论大卫? 尤其是哪些人? (2 节)

- 说大卫得不着神的帮助
- 示每, 扫罗族, 基拉的儿子 (参见 撒母耳记下 16:5-8)

5) “细拉”一词是什么意思? (2 节)

- 可能是乐谱符号
- 也许是穿插在乐曲中用来表示停顿的符号, 让歌者或读者反思刚唱到或读到的字句

6) 大卫是如何看待神的? (3 节)

- 是他的盾牌, 他的荣耀, 是叫他抬起头来的

7) 大卫做了什么事? 神又是如何回应他的? (4 节)

- 大卫呼求神听见他的声音
- 神从他的圣山上应允了他

8) 因为神保佑大卫, 使得他有可以怎样? (5 节)

- 躺下睡觉, 然后醒来

9) 神还使得大卫有能力做什么事? (6 节)

- 虽有成万的人来包围攻击他, 他也不怕

- 10) 大卫为何事祷告? (7 节)
 - 求神起来救他
- 11) 神以前为大卫做了什么事? (7 节)
 - 打了他一切仇敌的腮骨
 - 敲碎了恶人的牙齿
- 13) 大卫将什么归属于神? (8 节)
 - 救恩和对神百姓的赐福

《诗篇》

第八章—— 观天之歌

该诗学习目的

- 1) 思索这首优美的赞美诗
- 2) 注意到“迦特”一词的使用，以及它可能的含义
- 3) 注意到神造人时，安排人管理全地，可是人却丢掉了这权柄，现在耶稣基督重新得着这权柄

概要

这首诗的题注表明了这首诗是大卫所作，交于伶长（乐师长），用“迦特”乐器。这可能是指“伴着踩踏葡萄压榨机的调子”意指工人们歌唱中的欢乐。这首诗和其他几首有此题注的诗一样（诗篇 81, 84 篇），一定都是欢快的赞美诗。我赞成 Spurgeon 的建议，称这首诗为“观天之歌，”因为这首歌似乎是诗人在观看夜晚的天空时有感而作的。

诗的开始赞美神的美名（即神的特性）和他在天上地上的荣耀。神可以通过使婴孩和吃奶的孩子（即最弱小的人，例如，马太福音 11:25；哥林多前书 1:27）使他的敌人和仇人闭口无言（1-2 节）。

在大卫的赞美中，最闪亮的地方在于他将神造的天以及天体与所造的地上的人相比，结果人看似渺小至极。他奇异神竟顾念人，他注意到神造人只比天使略小，甚至还派人掌管神手所造的，包括飞禽、走兽、游鱼（3-8 节）。当然，在人堕落后，这掌管的权柄就丧失了，并由耶稣基督在他复活升天的日子重新得着。（参见 希伯来书 2:5-9；马太福音 28:19；以弗所书 1:20-22；彼得前书 3:22）。

这首诗首尾呼应，赞美神的名在全地何其美，这也是人对于神的创造而做出的合宜回应（9 节）。

大纲

- I. 神在创世中彰显的威严（8:1-2）
 - A. 神的名和荣耀（1 节）
 1. 他的名在全地何其美
 2. 他的荣耀彰显与天
 - B. 神对仇敌的威力（2 节）
 1. 能从婴孩和吃奶的口中建立能力
 2. 使仇敌和报仇的闭口不言
- II. 人在一切被造之物中的高贵（8:3-9）
 - A. 人的渺小（3-4 节）
 1. 与天，月亮星宿相比

2. 奇异神竟顾念人，甚至眷顾人

B. 人被抬升 (5-8 节)

1. 因着的神创造
 - a. 比天使略小一点
 - b. 以荣耀尊贵为冠冕
2. 因着人在被造之物中的地位
 - a. 神派人管理他所创造的
 - b. 使万物都服在他的脚下
 - 1) 羊，牛，田野的兽
 - 2) 空中的鸟
 - 3) 海里的鱼，凡经行海道的

C. 人的回应 (9 节)

1. 赞美神！
2. 因为神的名在全地何其美！

关于该诗的复习问答

- 1) **这首诗有哪些要点？**
 - 神在创造中彰显的威严 (1-2 节)
 - 人在被造之物中的高贵地位 (3-9 节)
- 2) **该诗的作者是谁？**
 - 大卫
- 3) **诗人为什么而赞美神？(1 节)**
 - 神的名在全地何其美
 - 神的荣耀彰显于天
- 4) **神怎样使仇敌闭口无言？(2 节)**
 - 通过“婴孩”和“吃奶的孩子”建立他的能力
- 5) **是什么促使诗人惊异神对人的眷顾？(3-4 节)**
 - 他对夜空的观察
- 6) **神在创造人时是如何抬升人的？(5-6 节)**
 - 神叫人比天使略小
 - 神赐人荣耀尊贵为冠冕
 - 神派人掌管神手所造的
 - 神叫万物都服在人的脚下
- 7) **哪些事物原本服在人的脚下？(7-8 节)**
 - 一切的羊牛
 - 田野的兽
 - 空中的鸟
 - 海里的鱼，凡经行海道的

- 8) 人还保有着掌管全地的权柄吗？(参见 希伯来书 2:5-8)
- 没有
- 9) 现在谁拥有着掌管天地的权柄？
(参见 希伯来书 2:9；马太福音 28:19；以弗所书 1:20-22；彼得前书 3:22)
- 耶稣基督，因受死的苦，得了尊贵荣耀为冠冕；他成为了万有之首
- 10) 看到了神的威严，人的高贵，大卫是如何为诗歌作结的？(9 节)
- 赞美神的名（特性）在全地何其美

《诗篇》

第十五篇——真正敬拜者之特征

该诗学习目的

- 1) 注意到神愿意什么样的人敬拜他
- 2) 记得神所要求的正直行事之原则

概要

该诗题注明作者是大卫，可能是因为期待在以色列重新安置约柜，并在耶路撒冷建立公众的敬拜而写（参见 **撒母耳记下 6:1-19**）。该诗属于说教诗，Leupold 给该诗加的标题是“**真正敬拜者之特征。**”

这首诗以向耶和华（神）提出的两个问题开篇，可能是由于乌撒在搬运约柜的途中，因约柜在运送的车上没有放置稳妥，而用手去扶一事（参见 **撒母耳记下 6:3-7**；**民数记 4:5-15**；**7:9**）而有所感悟作的诗。由于没有人能真的住在会幕中，诗人的提出的问题可以解释为“耶和华啊，你愿意接受什么样的人进你的殿？”（**1 节**）。

诗人先概括地描述了真正敬拜的人是行事正直做事公义的人。更具体的讲，一个真正敬拜的人是不撒谎的人（参见 **以弗所书 4:25**），不用舌头谗谤人（参见 **雅各书 4:11**），不对邻里作恶，不恶待朋友（参见 **诗篇 101:5-8**）。他藐视卑劣的人，尊敬那敬畏神的人（参见 **诗篇 16:3**；**119:63**）。他正直的特征体现在他不愿收回他说的话，他发誓言，即使自己吃亏也不更改（例如，**约书亚记 9:18-20**；**士师记 11:35**）。他不放债取利（参见 **出埃及记 22:25**；**申命记 23:19, 20**），不受贿赂（参见 **出埃及记 23:8**）以害无辜（**2 节-5 节前半部分**）。

该诗的结尾称行这些事的人必永不动摇。这是因为他可以荣幸地接近神（参见 **诗篇 16:8**），这使人联想到诗篇第一篇中有福的人，凡他所做的一切尽都顺利（**5 节后半部分**）。

大纲

- I. 提出问题（15:1）
 - A. 谁能寄居神的帐幕？（1 节前半部分）
 - B. 谁能住在神的圣山？（1 节后半部分）
- II. 给出答案（15:2-5）
 - A. 一般来讲（2 节前半部分）
 1. 行为正直的人
 2. 做事公义的人
 - B. 具体而言（2 节后半部分-5 节）
 1. 心里说实话的人
 2. 一个……的人

- a. 不以舌头谗谤人
- b. 不随伙毁谤邻里
- c. 不恶待朋友
- 3. 这样的人
 - a. 在他的眼中藐视匪类
 - b. 尊敬那敬畏神的人
- 4. 他发了誓，虽然自己吃亏也不更改
- 5. 这样的人
 - a. 不放债取利
 - b. 不受贿赂以害无辜
 - 行这些事的人必永不动摇

关于该诗的复习问答

- 1) **这首诗有哪些要点？**
 - 提出问题 (1 节)
 - 给出答案 (2-5 节)
- 2) **这首诗的作者是谁？**
 - 大卫
- 3) **这首诗属于哪一种风格？**
 - 说教类(意在教导或指教)
- 4) **诗人在诗的开头问了什么问题？(1 节)**
 - 耶和华啊，谁能寄居你的帐幕？
 - 谁能住在你的圣山？
- 5) **从整体的方面讲，这问题的答案是什么？(2 节前半部分)**
 - 行为正直的人，做事公义的人
- 6) **从具体的方面讲呢？(2 节后半部分-5 节前半部分)**
 - 心里说实话的人
 - 不以舌头谗谤的人
 - 不随伙毁谤邻里的人
 - 不恶待朋友的人
 - 藐视匪类的人
 - 这人尊敬那敬畏神的人
 - 发了誓，虽然自己吃亏也不更改的人
 - 不放债取利的人
 - 不受贿赂以害无辜的人
- 7) **诗人如何评价行这些事的人？(5 节后半部分)**
 - 必永不动摇

《诗篇》

第十六篇——大卫珍贵如金的秘诀

该诗学习目的

- 1) 注意到“金诗”一词的使用，以及它可能的含义
- 2) 思考大卫对神的信靠，以及他对神圣民的喜爱
- 3) 注意到关于基督复活的弥赛亚预言

概要

题注写道这首诗是大卫的**金诗**。“**金诗**”一词的确切含义不详，一些犹太教研究资料中猜测这个词可能表示“珍贵如今的诗。”也有人认为这个词表示“玄妙之诗。”这首诗揭示了大卫对生命的信心，对死亡的盼望，因此我称之为“**大卫珍贵如今的秘诀**。”

大卫的秘诀在于他信靠神（耶和華），喜悦在世上的神的圣民。他发现耶和華是他佳美的产业，寻求赞美耶和華的指教。他将耶和華常摆在他的右边，他坚信自己不会动摇（1-8 节）。

大卫的秘诀还在于，他对将来甚至对他的肉身都充满着极大的欢喜和盼望。他如此坚信的根据，从表面上看是因为他（大卫）不会被撇在阴间，也不会见朽坏。然而我们从彼得和保罗的教导中得知，大卫是在预言弥撒亚的复活（参见 **使徒行传 2:25-31; 13:33-37**）。当然，耶稣的复活确保了有一天我们（包括大卫）都会死而复活（参见 **哥林多前书 15:20-23**），这也是我们盼望的依据（**彼得前书 1:3**）。这首诗的最后诗人表示他对神为将来的预备以及在神面前的福乐充满信心（9-11 节）。

大纲

I. 他生有庇护（16:1-8）

A. 耶和華是他的主（1-4 节）

1. 开篇恳求
 - a. 求神保佑他
 - b. 因为他投靠神
2. 耶和華是他的主
 - a. 他的好处不在神之外
 - b. 他喜悦神的圣民，世上又美又善的人
3. 那些追从别神的人
 - a. 他们的愁苦必加增
 - b. 他们浇奠的血，他不会献上
 - c. 他的嘴也不提别神的名号

B. 耶和華是他的份（5-6 节）

1. 是他的产业和他的杯
2. 他所得的，耶和華為他持守
 - a. 用繩子量給他佳美之處
 - b. 他的產業實在美好

C. 耶和華是他的力量 (7-8 節)

1. 他稱頌耶和華的指教，他自己的心在夜間也警戒他
2. 他將耶和華擺在他的右邊，使自己不至動搖

II. 他死有盼望 (16:9-11)

A. 他喜樂確信 (9 節)

1. 他的心歡喜，他的榮耀快樂
2. 他的肉身也要在盼望中安息

B. 他對復活的盼望 (10 節)

1. 他的靈神必不撇在陰間
2. 神不叫神的聖者見朽壞

C. 他對未來的期待 (11 節)

1. 神必將生命的道路指示他
2. 在神的面前有滿足的喜樂
3. 在神右手中有永遠的福樂

關於該詩的復習問答

1) 這首詩有哪些要點？

- 他生有庇護 (1-8 節)
- 他死有盼望 (9-11 節)

2) “金詩”一詞可能是什麼意思？

- “珍貴如金的詩”或“玄妙之詩”

3) 這首詩的作者是誰？

- 大衛；彼得（見使徒行傳 2:25-31）和保羅（見使徒行傳 13:33-37）都證實了這一點

4) 大衛信靠誰？(1 節)

- 耶和華

5) 大衛喜悅誰？(3 節)

- 世上的聖民

6) 那些追從別神的人會怎樣？(4 節)

- 他們的愁苦必加增

7) 大衛認為什麼是他所得產業的份？(5 節)

- 耶和華

- 8) 大卫为什么赞美神？ (7 节)
 - 因神指教他
 - 因神赐给他心肠在夜间也警戒他
- 9) 大卫做了些什么？ 结果如何？ (8 节)
 - 他将耶和华常摆在他面前，摆在他的右边
 - 他必不至动摇
- 10) 大卫对于将来的态度如何？ (9 节)
 - 他的心欢喜，他的灵快乐；他的肉体也安然居住
- 11) 使徒行传 22 章中彼得说第十节内容指的是谁？
 - 耶稣基督，作为他复活的凭证
- 12) 在神的面前和他的右手中有什么？ (11 节)
 - 满足的喜乐；永恒的福乐

《诗篇》

第十九篇——神的两卷书

该诗学习目的

- 1) 注意到神让世人了解他的两种方式
- 2) 深刻感悟神所揭示的“旨意”即神的话语的价值
- 3) 记住得洁净的需要，而不是仅仅记住求饶恕

概要

这首有名的诗是大卫所写，可以添加一个标题叫“神的两卷书，”因为从这首诗里我们知道神通过两种方式来表达自己。

“**创造之卷**，”使人可以使人在仰望诸天和苍穹之时，知道神的荣耀和手段。只要人们仔细聆听，会听到日和夜向全世间的人们发出言语（参见 **罗马书 1:20**）。诗人举了一个例子表现自然界是如何揭示神的——太阳从天的一边绕到另一边，像一位快乐的新郎，欢然快跑的勇士，没有一物被隐藏不得它的热气（**1-6 节**）。

人可以通过大自然认识到神的能力和祂的神性，而人只有通过神的“**启示之卷**，”即神的话语，来了解神的旨意。大卫用了不同的同义词（律法，法度，训词等）来称呼神的话语，颂扬它的美善以及对人的灵魂和幸福的影响。他赞美到说，神的话语比极多的金子还要有价值，比蜜还要甘甜（**7-11 节**）。

诗篇的最后是一段祷告，这也是人在受到神的“两卷书”的影响后得出的合宜回应。大卫意识到要知道自己隐而未现的罪很难（参见 **诗篇 40:12**；**利未记 5:15-17**），也看到任意妄为的罪很危险（参见 **民数记 15:30-31**；**申命记 17:12-13**），他祈祷神洁净他，帮助他得完全，免犯大罪。但是他祈求的不仅是神的赦免，他还祈求他口中的言语和心里的意念都能蒙神悦纳，神是他的力量来源，是他的救赎主（**12-14 节**）。

大纲

- I. **创世中神的荣耀（19:1-6）**
 - A. **由诸天述说（1 节-4 节前半部分）**
 1. 诸天述说神的荣耀
 2. 苍穹传扬他的手段
 3. 日和夜发出言语传出他的知识
 - a. 这言语通遍天下
 - b. 这言语传到地极
 - B. **由太阳表明（4 节后半部分-6 节）**
 1. 诸天好像太阳的帐幕
 2. 太阳跨越诸天
 - a. 如同新郎出洞房

- b. 如同勇士欢然奔路
- 3. 太阳的功效通遍天下
 - a. 从天的一边绕到另一边
 - b. 没有一物被隐藏不得它的热气

II. 启示中神的恩赐 (19:7-11)

A. 神话语的功效 (7-9 节)

- 1. 耶和华的律法全备，能使灵魂苏醒
- 2. 耶和法的法度确定，能使愚昧人有智慧
- 3. 耶和华的训词正直，能快活人的心
- 4. 耶和法的命令清洁，能明亮人的眼目
- 5. 耶和法的道理洁净，存到永远
- 6. 耶和法的典章真实，全然公义

B. 神话语的价值 (10-11 节)

- 1. 比极多的精金可羡慕
- 2. 比蜜和蜂房更甘甜
- 3. 神的仆人因神的话而受警戒
- 4. 遵守神的话便有大赏

III. 圣洁中神的恩典 (19:12-14)

A. 祷告祈求得洁净 (12 节)

- 1. 懂得（知道）自己的错失很难
- 2. 求神赦免隐而未现（没有意识到）的过错

B. 祷告祈求得拦阻 (13 节)

- 1. 求神拦阻仆人不犯任意妄为（意识到）的罪
- 2. 不容罪的辖制，免犯大罪

C. 祷告祈求得保佑 (14 节)

- 1. 愿他口中的言语，心里的意念在神面前蒙悦纳
- 2. 呼喊耶和法，他力量的来源，他的救赎主

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 创造中神的荣耀 (1-6 节)
- 救赎中神的恩典 (12-14 节)
- 启示中神的恩赐 (7-11 节)

2) 这首诗的作者是谁？

- 大卫

3) 这首诗属于哪种风格？

- 赞美祷告

- 4) 什么彰显了神的荣耀，传扬神的手段？（1 节）
 - 诸天和苍穹
- 5) 什么传出神荣耀的知识？（2 节）
 - 日与夜
- 6) 神荣耀的知识在哪里能听见？（3-4 节）
 - 天下全地，直至地极
- 7) 什么例子说明神的荣耀无处不及？（4 节后半部分-6 节）
 - 太阳从天的一边绕到另一边
- 8) 有那六个同义词用来表示神的话语？（7-9 节）
 - 耶和华的律法
 - 耶和法的法度
 - 耶和华的训词
 - 耶和法的命令
 - 耶和法的道理
 - 耶和法的典章
- 9) 神的话语又哪六种属性和益处？（7-9 节）
 - 全备，能使灵魂苏醒
 - 确定，能使愚昧人有智慧
 - 正直，能快活人的心
 - 清洁，能明亮人的眼目
 - 洁净，存到永远
 - 真实，全然公义
- 10) 大卫将神的话的价值与什么相比较？（10 节）
 - 比极多的精金可羡慕
 - 比蜜和蜂房更甘甜
- 11) 关于神的话语有那两点事实？（11 节）
 - 神的仆人因此受警戒
 - 守着这些便有大赏
- 12) 对于隐而未现的罪，大卫有何担心？（12 节）
 - 谁能知道这些过错呢？
 - 愿神赦免这些罪
- 13) 对于任意妄为的罪他是如何祷告的？（13 节）
 - 求神拦阻这罪
 - 不容这罪辖制他
- 14) 大卫在这首诗的最后祈求什么？（14 节）
 - 愿他口中的言语，心里的意念，在神面前蒙悦纳
- 15) 大卫如何看待神？（14 节）
 - 是他的力量，是他的救赎主

《诗篇》

第二十二篇——胜利的受难者

该诗学习目的

- 1) 注意这首诗的本质是弥赛亚诗，在耶稣被钉十字架时得以应验
- 2) 深刻感悟这首诗字句的应验，体会耶稣被钉十字架时的感受
- 3) 看到诗人为何坚信神会垂听他呼求解救的声音

概要

大卫写的这首诗可以被成为“十字架之诗，”因为诗中描述的受苦，在耶稣基督被钉十字架时得到完全的应验（虽然它也可能与大卫经历的苦难有关）。四福音书从见证的角度描述了耶稣的受难，而这首诗则从耶稣自己的角度揭示了他的受难。

题注中指出这首诗以“朝鹿”为曲调。“朝鹿”一词含义不详，可能是乐师长熟悉的一种曲调名。

该诗以耶稣在十字架上的呼求（**马太福音 27:46**）开篇。前半部分描述了一个受难者被他的敌人围着，感到被神离弃。其中对于受苦的描述多用比喻的手法（“许多公牛围绕我”），有些则是完全按照诗中的文字得以应验，这其中不仅包括第一节中耶稣的呼求，还包括祭司长们和文士在耶稣被钉十字架上时嘲笑他所说的话（**马太福音 27:43**），以及他的手脚被扎，衣服被分（**马太福音 27:35**）。在诗人呼求神解救的同时，他也表达了因着神以往的信实，使他得着的盼望。在诗前半部分的最后，诗人称神已经应允他了（1-21 节）。

诗的后半部分表达了“胜利的受难者”的喜乐。他欢喜地赞美神垂听他的呼求，解救了他。他鼓励所有敬畏神的人要赞美荣耀神，坚信神的赐福将延伸至列国以及还未出生的人们。这是因为国权是耶和华的，他是管理万国的（22-31 节）。

大纲

I. 受难者遭神离弃（22:1-21）

A. 他孤独无助的呼求（1-2 节）

1. 神为什么离弃他？为什么远离不救他？
2. 他日夜呼求，神为什么不听？

B. 他得解救的希望（3-5 节）

1. 神是圣洁的，用以色列的赞美为宝座
2. 祖宗倚靠神，神便解救他们
3. 他们哀求神，神不会叫他们失望

C. 他受到别人的羞辱（6-8 节）

1. 他被人看作低贱如虫，不是人
2. 成了羞辱的对象，被人藐视

3. 被嗤笑，讥笑他对神的信靠

D. 他对神的信心 (9-11 节)

1. 他知道自从他出生，神就与他同在
2. 除了神，没有人帮助他

E. 他的受难 (12-18 节)

1. 对他敌人的描述
 - a. 他们像巴珊大力的公牛围绕他
 - b. 他们向他张口，好像抓撕吼叫的狮子
2. 对他受难的描述
 - a. 他如水被到出来，他的骨头都脱了节
 - b. 他的心里面，如蜡融化
 - c. 他的精力枯干，舌头贴在牙床上
 - d. 他被安置在死地的尘土中
3. 他的敌人给他施加苦痛
 - a. 如犬类，围着他；如恶党环绕他
 - b. 他们扎了他的手和脚
 - c. 他的骨头，他都能数过，他们则瞪着眼看他
 - d. 他们分他的外衣，为他的里衣拈阄

F. 他最终的呼喊 (19-21 节)

1. 求神不要远离
 - a. 求神赐他力量，快来救他
 - b. 求神救他的灵魂脱离刀剑，就他的生命脱离犬类
 - c. 求神救他脱离狮子的口和野牛的角
2. 他突然宣布，神已经应允了他！

II. 受难者被神解救 (22:22-31)

A. 赞美神! (22-25 节)

1. 受难者要赞美神
 - a. 将神的名传与他的弟兄
 - b. 在会中赞美神
2. 敬畏耶和華的要赞美神
 - a. 雅各的后裔都要荣耀神
 - b. 以色列的后裔都要惧怕他
3. 赞美的原因
 - a. 神没有藐视憎恶他的苦痛
 - b. 神没有向他掩面，垂听了他的呼求
4. 受难者要赞美神，还他的愿
 - a. 在大会中
 - b. 在敬畏耶和華的人面前

B. 敬拜神！（26-31 节）

1. 谦卑的人，寻求耶和华的人敬拜神
 - a. 必吃得饱足
 - b. 必赞美神
2. 全地的人敬拜神
 - a. 都要想念耶和华，并且归顺他
 - b. 列国的万族都要在他的面前敬拜
 - c. 因为国权是耶和华的，他是管理万国的
3. 地上一切亨通的人和死去的人敬拜神
 - a. 亨通的人比吃喝而敬拜神
 - b. 不能存活自己性命的人都要在他面前拜他
4. 后来的世代敬拜神
 - a. 必有后裔侍奉神
 - b. 神所行的事人必传与后代
 - c. 将要生的民必听到神的公义

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 遭神离弃（1-21 节）
- 被神解救（22-31 节）

2) 这首诗的作者是谁？

- 大卫

3) 这首诗的本质属什么诗？

- 弥赛亚诗

4) 耶稣什么时候引用了诗篇第二十二篇的第一节？

- 当他在十字架上受难（马太福音 27:46）

5) 诗人对解救的盼望基于什么？（3-5 节）

- 祖宗倚靠神，神便解救他们，他们哀求神，神不会叫他们失望

6) 这首诗中讲到，在耶稣被钉十字架时，人们说了什么挖苦他的话？（8 节）

- “他把自己交托耶和华，耶和华可以救他吧”（马太福音 27:43）

7) 诗人基于什么原因相信神的帮助？（9-11 节）

- 自从他出生，神就与他同在

8) 诗人在描述他的敌人时用了哪两个比喻？（12-13 节）

- 他们像巴珊大力的公牛围绕他
- 他们向他张口，好像抓撕吼叫的狮子

9) 诗人如何描述他身体上受的折磨？（14-15 节）

- 他如水被到出来
- 他的骨头都脱了节

- 他的心里面，如蜡融化
- 他的精力枯干
- 舌头贴在他牙床上
- 他被神安置在死地的尘土中

10) 诗人描述敌人对他做的哪两件事恰好由耶稣基督被钉十字架而得以应验？(16-18 节)

- 他们扎了他的手和脚（马太福音 27 章 35 节前半部分）
- 他们分他的外衣，为他的里衣拈阄（马太福音 27 章 35 节后半部分）

11) 诗人再次呼求解救时，他如何暗示神已经帮助他了？(19-21 节)

- 他说，“你已经应允我”

12) 诗人承诺他会如何回应神的解救？(22 节, 25 节)

- 将神的名传与他的弟兄
- 在会中赞美神（参见 希伯来书 2:11-12）
- 在敬畏耶和華的人面前还他的愿

13) 诗人呼吁人们应该怎样做？为什么？(23-24 节)

- 要赞美，荣耀，敬畏神
- 因为神垂听受苦之人的呼求

14) 在该诗的最后，诗人说有哪八件事将要发生？(25-31 节)

- 贫穷的人必吃得饱足
- 寻求神的人必赞美他
- 地的四极都要想念神，归顺他
- 列国的万族都要在他的面前敬拜
- 地上一切丰肥的人都要吃喝敬拜神
- 归入尘土的人必要在他面前拜他
- 有后裔侍奉他
- 神的解救和公义必要传给世代，传给那将要出生的民

15) 诗人为什么坚信这些事会发生？(28 节)

- 因为国权是耶和華的，他是管理万国的

《诗篇》

第二十三篇——牧羊人之歌

该诗学习目的

- 1) 提醒我们自己主如何用美好的供养、保护、看顾来牧养他的民
- 2) 注意到这首诗预示着“好牧人”耶稣基督赐下福份

概要

大卫的这首为众人喜爱的诗篇用**牧羊人**为主题，描绘了神的儿女可以拥有的强烈信心和盼望，得着神的看顾。这首诗还结合了其他的暗喻，尤其是一位满有恩典的主人。

如同下文中大纲所示，大卫在是的开篇说明了耶和华的**供养**，包括物质和灵命方面（1-3 节）。接着大卫描述了当他穿过危险的地带，在敌人面前时，耶和华的**保护**（4-5 节）。该诗最后表达了对耶和华的**看顾保守**的信心和盼望，愿神的恩惠慈爱伴随他，使他住在耶和华的殿中直到永远（6 节）。

基督徒们从这首诗中可以看到对“好牧人”耶稣的预示，他为羊群舍命，直至今日还在看顾他们（参见 **约翰福音 10:11-15**；**希伯来书 13:20**；**彼得前书 2:21-25**；**5:4**）。

《诗篇》第一〇〇篇可谓是本诗极好补充，它表述了我们作为神的子民，神的羊群，应献上我们的赞美。

大纲

- I. 牧羊人的供养（23:1-3）
 - A. 物质上不缺乏（1-2 节）
 1. 耶和华是我牧者，我必不至缺乏（参见 **路加福音 12:22-32**）
 2. 他使我躺卧青草地上
 3. 他领我到安息水边（参见 **启示录 7:17**）
 - B. 灵命上不缺乏（3 节）
 1. 他使我灵魂苏醒（参见 **启示录 3:19**）
 2. 为他的名引导我走义路（参见 **哥林多前书 10:13**）
- II. 牧羊人的保护（23:4-5）
 - A. 穿过死阴幽谷（4 节）
 1. 我也不怕遭害，因为他与我同在（参见 **希伯来书 13:5-6**）
 2. 他的杖和杆都安慰我（参见 **希伯来书 12:5-11**）
 - B. 在敌人面前（5 节）
 1. 他为我摆设筵席在他们面前（参见 **约翰福音 16:33**）
 2. 他用油膏了我的头，使我福杯满溢（参见 **以弗所书 3:20**）

III. 牧羊人的看顾 (23:6)

A. 一生一世 (6 节前半部分)

1. 必有恩惠慈爱随着我
2. 我一生一世 (参见 提摩太后书 4:18)

B. 直到永远 (6 节后半部分)

1. 我且要住在耶和华的殿中
2. 直到永永远远 (参见 约翰福音 14:1-3)

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点?

- 牧羊人的供养 (1-3 节)
- 牧羊人的保护 (4-5 节)
- 牧羊人的看顾 (6 节)

2) 这首诗的作者是谁?

- 大卫

3) 这首诗中主要的比喻是什么? 主要思想是什么? (1 节)

- 耶和华是我牧者
- 我比不至缺乏

4) 大卫如何阐述耶和华在物质上的供养? (2 节)

- 耶和华使他躺卧在青草地上
- 耶和华领他在安息水边

5) 大卫如何描述耶和华在灵命上的供养? (3 节)

- 耶和华使他灵魂苏醒
- 耶和華為自己的名领他走义路

6) 当人在穿行死阴幽谷的时候, 耶和华给他什么样的保护或安慰? (4 节)

- 耶和华与他同在
- 耶和华的杖和杆都安慰他

7) 神在人的敌人面前怎么帮助人? (5 节)

- 为他摆着筵席
- 用油膏了他的头
- 使他福杯满溢

8) 耶和华赐下什么以确保我们此生得看顾? (6 节)

- 我们一生一世有恩惠慈爱伴随

9) 我们对于永生有何美好的指望? (6 节)

- 住在耶和华的殿中直到永永远远

《诗篇》

第二十七篇—— 黑暗时期中的亮光和拯救

该诗学习目的

- 1) 看到大卫在困难的时期他力量以及勇气的来源
- 2) 学习受到敌人的迫害或家人的离弃时应转向哪里

概要

这首诗是大卫所写，很明显是在他遇到危难的时写的（12 节）。可能是有感于祭司亚希米勒对他提供的帮助，以及以东人多益对他的逼迫，多益看到大卫在会幕里随后汇报给了扫罗（参见 **撒母耳记下 21:1-10; 22:9**）。这一时期里大卫寻求父母的保护，可能使他感到被离弃（参见 **撒母耳记上 22:3**）（10 节）。

如往常一样，大卫发现耶和华是他在“**黑暗时期中的光亮和拯救。**”该诗的前半部分表达了他因过去得到耶和华的庇佑而信靠耶和华，并可住在神的殿中，因为神将在日后保护他（1-6 节）。诗的后半部分大卫提出一个急切的恳求，求神的怜悯从他敌人那里解救他（7-12 节）。诗的最后他承认，若不信神的恩惠他早就丧胆了。他还告诫要等待耶和华当壮胆，使心坚固（13-14 节）。

大纲

I. 在危难时坚定信靠（27:1-6）

A. 对神的信心（1-3 节）

1. 大卫还惧怕谁？
 - a. 当耶和华是他的亮光和拯救时
 - b. 当耶和华是他性命的保障时
2. 耶和华以往对他的帮助
 - a. 当作恶的，就是他的仇敌，攻击他时
 - b. 他们绊跌仆倒
3. 耶和华日后对他的帮助
 - a. 虽有军兵兴起刀兵攻击他
 - b. 他的心也不害怕，仍旧安稳信靠神

B. 与神的交流（4-6 节）

1. 有一件事他求耶和华
 - a. 他一生一世住在神的殿中
 - b. 瞻仰神的荣美，在他的殿里求问
2. 大卫如此恳切祈求的原因
 - a. 在他遭遇患难时神必暗暗地保守他
 - 1) 在神的亭子里
 - 2) 在神帐幕的隐密处
 - b. 神将他高举在磐石上

3. 他对被高举至敌人之上的回应
 - a. 要在神的帐幕里欢然献祭
 - b. 要唱诗歌颂耶和华

II. 在危难时急切祷告 (27:7-12)

A. 恳求怜悯 (7-10 节)

1. 大卫呼求耶和华
 - a. 求神在他用声音呼吁的时候垂听他
 - b. 求神怜悯他，应允他
 - c. 他的心回应神说的话——“你们当寻求我的面”
2. 大卫恳求耶和华
 - a. 不要向他掩面
 - b. 不要发怒赶逐仆人，因为神向来帮助他
 - c. 不要丢弃他离弃他，因为神是他的救赎主
3. 大卫对神的盼望
 - a. 当他的父母离弃他
 - b. 耶和华必收留他

B. 恳求解救 (11-12 节)

1. 大卫请求耶和华的指引
 - a. 将神的道指教他
 - b. 为他仇敌的缘故引导他走平坦的路
2. 大卫求神解救他脱离危难的原因
 - a. 妄作见证的起来攻击他
 - b. 例如口吐凶言的人

III. 在危难时坚固自己 (27:13-14)

A. 需要对神的信心 (13 节)

1. 他若不信就早已丧胆了
2. 他相信他会在活人之地得见耶和华的恩惠

B. 需要等候神 (14 节)

1. 来为你壮胆
2. 坚固你的心

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 在危难时坚定信靠 (1-6 节)
- 在危难时急切祷告 (7-12 节)
- 在危难时学到的教训 (13-14 节)

- 2) **大卫因为什么而不害怕？（1 节）**
 - 耶和华是他的亮光和拯救
 - 耶和华是他性命的保障
- 3) **为什么即使军兵围困他，他也不害怕？（2-3 节）**
 - 在过去他的仇敌攻击他时，绊跌仆倒
- 4) **大卫向耶和华恳切地求什么？（4 节）**
 - 他一生一世住在神的殿中
 - 瞻仰神的荣美，在他的殿里求问
- 5) **大卫为什么渴望和神在一起？（5 节）**
 - 在他遭遇患难时神必把他藏在帐幕的隐密处
- 6) **大卫战胜了敌人后有何反应？（6 节）**
 - 要在神的帐幕里欢然献祭
 - 要唱诗歌颂耶和华
- 7) **大卫为什么盼望神垂听他的祷告，怜悯他？（7-9 节）**
 - 他回应神说的话——“你们当寻求我的面”
 - 神在过去曾帮助过他
- 8) **在大卫遭父母离弃时谁会看顾他？（10 节）**
 - 耶和华
- 9) **当敌人和妄作见证的起来攻击大卫时，大卫向神请求什么？（11-12 节）**
 - 求神的指引，引导他走平坦的路
 - 求神不要把他交给敌人，遂其所愿
- 10) **什么使大卫不至丧胆？（13 节）**
 - 相信他会在活人之地得见耶和华的恩惠
- 11) **勇敢壮胆的关键是什么？（14 节）**
 - 等待耶和华，因为他必坚固你的心

《诗篇》

第三十二篇——认罪蒙福

该诗学习目的

- 1) 注意到这首诗与《诗篇》第五十一篇的联系
- 2) 注意到“训诲诗”一词的使用，以及它可能的含义
- 3) 深刻感悟我们向神认罪的重要性

概要

这首诗是大卫所写（参见 **罗马书 4:6-8**）一般被认为是他在得到神对拔示巴一事的宽恕后而写（参见 **撒母耳记下 11:1-12:15**）。在寻求赦免的过程中他许下诺言要“把你（神）的道指教给有过犯的人”（参见 **诗篇 51:13**），并且因着这首诗他兑现了他的承诺。题注称这首诗为“训诲诗，”可能是指默想或冥想的诗，也属于说教诗或教导诗一类（参见 **诗篇 32:8**）。

这首诗一开始讲述了罪得赦免的人，也就是神不算为有罪的人，心里没有诡诈的人是有福的（**1-2 节**）。促使大卫得出此结论的是他起初因闭口不认罪而受到的咒诅，他因此而经历了身体和情感上的重压。这种经历部分原因是因为罪本身，但大卫也提到神惩罚的手压在他身上（**3-4 节**）。

但后来他向神承认了自己的罪，神就赦免了他。这促使大卫赞美神是保护的源头，在患难中的虔诚人很容易可以找到神，神会在他四周以得救的乐歌围绕他（**5-7 节**）。

诗的最后大卫（虽然有人认为这是神在说话）教导人当行的路（参见 **诗篇 51:13**）。通过告诫人们不要像骡马一样无知必须勒住了才能驯服，大卫对比了恶人的愁苦和环绕信靠耶和華之人的恩典。因此义人应当靠神而欢喜快乐，心里正直的人都当欢呼（**8-11 节**）。

大纲

- I. 得赦免的喜乐（**32:1-2**）
 - A. 这人是**有福的**（**1 节-2 节前半部分**）
 1. 其过得赦免
 2. 其罪得遮盖
 3. 耶和華不算其为有罪
 - B. **无罪的人**（**2 节**）
 1. 如上文所说是罪得赦免的人
 2. 这种人心里没有诡诈（没有任何事可隐瞒） - 参见 **启示录 14:5**
- II. 对闭口不认罪的咒诅（**32:3-4**）
 - A. 因罪而受苦（**3 节**）

1. 诗人闭口不认罪
2. 诗人终日唉哼而骨头枯干

B. 经历神的惩罚 (4 节)

1. 黑夜白日，神的手在他身上沉重 - 参见 诗篇 38:1-11; 39:10-11
2. 他的精液耗尽，如同夏天的干旱

III. 认罪的益处 (32:5-7)

A. 大卫承认他的罪 (5 节前半部分)

1. 他决定向神陈明他的罪
2. 他不再隐瞒他的罪
3. 他向耶和华承认他的过犯

B. 神赦免大卫，大卫赞美神 (5 节后半部分-7 节)

1. 耶和华赦免了大卫的罪恶
2. 大卫赞美神赦免了他的罪
 - a. 为此，凡虔诚的人都当祷告神
 - 1) 在还可以寻找到神的时候
 - 2) 大水泛滥的时候，水必不能到他们那里
 - b. 神是他的藏身之处
 - 1) 神必保佑他脱离苦难
 - 2) 神必以得救的乐歌四面环绕他

IV. 信靠的益处 (32:8-11)

A. 大卫教导读者 (8-9 节)

1. 指示他们当行的路
2. 定睛在他们身上
3. 警告他们不可像骡马
 - a. 无知
 - b. 必须用环轡头勒住，不然就不能驯服

B. 信靠神的益处 (10-11 节)

1. 恶人必多受苦楚
2. 倚靠耶和华的人必有慈爱四面环绕他
 - a. 应当靠耶和华欢喜快乐
 - b. 你们心里正直的人都要欢呼

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点?

- 得赦免的喜乐 (1-2 节)
- 对闭口不认罪的咒诅 (3-4 节)
- 认罪的益处 (5-7 节)

- 信靠的益处 (8-11 节)
- 2) **这首诗描写的有福的人是什么样的人? (1-2 节)**
 - 其过得赦免
 - 其罪得遮盖
 - 耶和華不算其为有罪
 - 心里没有诡诈
 - 3) **他闭口不认罪的后果如何? (3-4 节)**
 - 他终日唉哼而骨头枯干
 - 黑夜白日，神的手在他身上沉重
 - 他的精液耗尽，如同夏天的干旱
 - 4) **他决心要怎样做? 结果如何? (5 节)**
 - 他决定向神承认他的过犯
 - 神赦免了他
 - 5) **虔诚的人在需要神赦免时会怎样做? (6 节)**
 - 祷告神
 - 6) **神如何赐福给那些信靠他的人们? (6-7 节)**
 - 大水泛滥的时候，必不能到他们那里
 - 神是他的藏身之处
 - 神必保佑他脱离苦难
 - 神必以得救的乐歌四面环绕他
 - 7) **大卫 (或许神) 在这首诗中要做什么事? (8 节)**
 - 教导指教人当行的路
 - 定睛在人身上劝诫人
 - 8) **这首诗要告诫读者什么? (9 节)**
 - 不要像骡马一样无知，必须要人拽才能过来靠近
 - 9) **该诗对恶人和信靠神的人是如何进行正反陈述的? (10 节)**
 - 恶人必多受苦楚
 - 倚靠耶和華的人必有慈爱四面环绕他
 - 10) **义人和心里正直的人应当做什么? (11 节)**
 - 靠耶和華欢喜快乐
 - 欢呼

《诗篇》

第三十七篇—— 温柔的人必承受地土

该诗学习目的

- 1) 学习我们为什么不要因恶人道路通达恶谋成就而感到心怀不平，发怒气，嫉妒他们
- 2) 看到倚靠神，把我们的事交托给神的重要性
- 3) 看到至福中“温柔的人有福了，因为他们必承受地土”出自这首诗的哪些内容

概要

大卫的这首诗是一首说教时，充满着对神子民的教导。这首诗很明显是在大卫的晚年时期所写，他与读者分享着他的观察所得（25 节）。诗中反复出现一个主题“谁将承受这地土”（9, 11, 22, 29, 34 节），诗人的答案是山上宝训中谈到的至福之一（参见 马太福音 5:5）。从整首诗的上下文来看，我们可以知道这一至福论及的是信靠神的人在今生蒙福的事（参见 马太福音 6:33; Mk 马可福音 10:29-30）。也许不像字面上说的他们会拥有世间更多的财富，但是他们享用财富的能力已蒙神赐福（16 节；参见 传道书 5:19-6:2）。

由于这首诗的希伯来原文属于藏头诗，因此这首诗的大纲结构不太明显。诗的开头以一系列对义人的劝告为开篇，劝勉他们要信靠神，不要因恶人道路通达就心怀不平或愤怒（1-8 节）。接着诗人继续通过对照劝诫恶人和义人，说明恶人的无用和义人的坚定（9-26 节）。诗的最后忠告要行善离恶，等待神，遵行神的道，注意到义人的将来和恶人的最终下场（27-40 节）。

大纲

I. 对义人的劝告（37:1-8）

A. 不要嫉妒行恶的（1-2 节）

1. 不要为作恶的心怀不平，不要嫉妒他们
2. 他们很快枯干快被割下

B. 应当倚靠神（3-8 节）

1. 以靠神而行善
 - a. 住在地上，以他的信实为粮
 - b. 以神为乐，他就必将你心里所求的赐给你
2. 将你的事交托神，并倚靠他
 - a. 他必成全
 - b. 他要使你的公义公平如光发出
3. 默然倚靠神，耐心等候他
 - a. 不要因那道路通达的和那恶谋成就的心怀不平
 - b. 止住怒气，忿怒和愁烦，这些只会引起伤害

II. 对恶人和义人的告诫（37:9-26）

A. 恶人的无用 (9-17 节)

1. 作恶的必被剪除归于无有
 - a. 惟有等候耶和华的必承受地土
 - b. 谦卑的人必承受地土，以丰盛的平安为乐
2. 恶人必败
 - a. 尽管恶人设谋害义人，又向他咬牙
 - 1) 神要笑他
 - 2) 因为他们受罚的日子将要来到
 - b. 尽管他们拿着武器要打倒杀害穷困的人和正直的人
 - 1) 他们弓上弦，刀出鞘
 - 2) 可他们的弓和刀必刺入自己的心被折断
3. 一个贫穷的义人强过许多恶人的富余
 - a. 恶人的臂膀必被折断
 - b. 耶和華要扶持义人

B. 义人的坚定 (18-26 节)

1. 耶和華知道义人的日子
 - a. 他们的产业要存到永远
 - b. 他们在急难的时候不至羞愧
 - c. 他们在饥荒的日子必得饱足
2. 恶人和耶和華的仇敌要灭亡
 - a. 他们要像草地的华美一样消灭
 - b. 他们要如烟消灭
3. 义人恩待人并且施舍，恶人借贷而不偿还
 - a. 蒙耶和華赐福的，必承受地土
 - b. 被他咒诅的，必被剪除
4. 义人的脚步被耶和華立定
 - a. 耶和華喜欢义人的道路
 - b. 义人虽失脚，也不至全身仆倒
 - c. 因为耶和華用手搀扶他

III. 对义人的忠告 (37:27-40)

A. 离恶行善就可永远安居 (27-33 节)

1. 因为耶和華喜爱公平，不撇弃他的圣民
 - a. 他们永蒙保佑，但恶人必被剪除
 - b. 义人必承受地土，永居其上
2. 义人的品德
 - a. 他的口谈论智慧，他的舌头讲说公平
 - b. 神的律法在他心里，他的脚总不滑跌
3. 耶和華的保佑
 - a. 虽然恶人企图杀害义人
 - b. 耶和華必不撇他在恶人手中，当审判的时候，也不定他的罪

B. 等候神遵守神的道 (34-36 节)

1. 他就抬举你，使你承受地土
2. 恶人被剪除的时候，你必看见
 - a. 即使恶人曾大有势力，好像一棵青翠树
 - b. 但后来他没有了，没有人寻到他

C. 细察观看完全人和正直的人 (37-40 节)

1. 要细察那完全人，观看那正直人，与恶人相对照
 - a. 这种人的将来是和平
 - b. 恶人的将来必灭绝必被剪除
2. 义人得救是由于耶和華
 - a. 患难时他是他们的力量
 - b. 因为他们投靠他，他必帮助解救他们脱离恶人

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 对义人的劝告 (1-8 节)
- 对恶人和义人的告诫 (9-26 节)
- 对义人的忠告 (27-33 节)

2) 当他人作恶道路通达时，大卫教导我们不要做什么？为什么 (1, 7, 8 节)

- 心怀不平，嫉妒，发怒气；这样只会引起伤害

3) 我们为什么不应该因恶人的通达而感到烦扰？ (2, 9, 10 节)

- 他们必被剪除归于无有

4) 诗人鼓励我们要怎样做？ (3-7 节)

- 倚靠神而行善
- 住在地上以他的信实为粮
- 以神为乐
- 将你的事交托神
- 倚靠他
- 默然倚靠神，耐心等候他

5) 谁将承受这地土？ (9, 11, 22, 29, 34 节)

- 等候耶和華的
- 谦卑的人
- 蒙耶和華赐福的
- 义人
- 等候耶和華，遵行他道的

6) 恶人害义人，最终的结果会是什么？ (12-15 节)

- 他们的谋害会转到他们自己身上

- 7) 什么强过许多恶人的富余？为什么？（16-17 节）
 - 一个贫穷的义人，因为耶和华要扶持义人
- 8) 关于正直的人，诗人怎么说？（18-19 节）
 - 耶和华知道正直人的日子
 - 他们的产业要存到永远
 - 他们在急难的时候不至羞愧
 - 他们在饥荒的日子必得饱足
- 9) 恶人以及耶和华的敌人会是什么下场？（20 节）
 - 要灭亡消灭
- 10) 在金钱方面恶人和义人的做法有何不同？（21 节）
 - 恶人借贷而不偿还，义人恩待人并且施舍
- 11) 诗人是如何评说义人的脚步的？（23-24 节）
 - 义人的脚步被耶和华立定
 - 义人虽失脚，也不至全身仆倒，因为耶和华用手搀扶他
- 12) 诗人在一生中有何观察所得？（25-26 节）
 - 他未见过义人被弃，也未见过他的后裔讨饭
 - 义人终日恩待人，借给人，他的后裔也蒙福
- 13) 我们为什么要离恶行善？（27-29 节）
 - 因为耶和华喜爱公平，不撇弃他的圣民
 - 他们永蒙保佑，必承受地土，永居其上
- 14) 诗人是如何评说义人的嘴和心？（30-31 节）
 - 他的口谈论智慧，他的舌头讲说公平，神的律法在他心里
- 15) 谁保护义人使他们脱离恶人？（32-33 节）
 - 耶和华
- 16) 在 34 节中诗人劝导要做什么事？为什么？
 - 等候神遵守神的道，他就抬举你，使你承受地土
- 17) 诗人看到了什么？（35-36 节）
 - 他见过恶人大大有势力，好像一棵青翠树，但他却烟消云散，找不到了
- 18) 诗人让我们看到完全人和正直的人会怎样？恶人呢？（37-38 节）
 - 他们的将来是和平，恶人的将来必灭绝必被剪除
- 19) 在最后两节中诗人讲述了哪些与义人有关的事？（39-40 节）
 - 义人得救是由于耶和华
 - 患难时神是他们的力量
 - 他必帮助解救他们脱离恶人
- 20) 耶和华为什么要解救义人？（40 节）
 - 因为他们投靠他

《诗篇》

第三十八篇—— 病痛人的悔过祷告

该诗学习目的

- 1) 注意到犯下罪后常会对身体造成影响
- 2) 思考大卫如何将他的疾病与神的惩罚联系在一起

概要

这是一首悔过诗，祷告从神对犯罪的惩罚中脱离出来。由于大卫的罪，他疾病缠身，他认为将其看作神正义的愤怒（3 节）。疾病对他身体造成的影响极恶劣（5-10 节），影响了他与家人和良朋密友之间的关系（11 节），而他的敌人借此机会谋算他（12, 16, 19-20 节）。

题注中称这是“大卫的纪念诗，”意思是要求神记得神的怜悯，我们可以通过这首的开篇祷告看到，诗人祈求神快快搭救，与之类似的情形可阅读《诗篇》第七十篇（参见 22 节；70:1, 5）。有人建议说，《诗篇》第三十八篇是在《诗篇》五十一篇和第三十二篇之后写的，都是围绕大卫与拔示巴犯下的罪而写。当大卫的罪被赦免，他被告知还得继续承受罪造成之后果的折磨（撒母耳记下 12:10-14）。若大卫因为他的罪而染上性病（7 节），他可能会将这并看作是神对他的惩罚，因此他寻求神使他脱离这病。不管他到底得的是什么病，这首诗表达了一个病痛的人悔过的恳求，他知道他受疾病的折磨是因为犯的罪和神的愤怒。

大纲

开篇祷告求怜悯（38:1-2）

A. 求神不要……（1 节）

1. 在怒中责备他
2. 在烈怒中惩罚他

A. 因为……（2 节）

1. 神的箭射入他身
2. 神的手压住他

I. 他的状况糟糕不堪（38:3-12）

A. 因为罪过和神的恼怒而得病（3-10 节）

1. 因为他的愚昧和神的恼怒……
 - a. 他的肉无一完全，骨头也不安宁
 - b. 他的罪过如同重担
 - c. 他的伤发臭流脓
2. 有关他疾病的描述
 - a. 疼痛，大大拳曲，终日哀痛
 - b. 满腰是火，他的肉无一完全

- c. 被压伤，身体疲倦，因他心里不安，就唉哼
- d. 心跳动，力衰微
- e. 他眼中的光也没有了

B. 遭朋友和敌人的恶待 (11-12 节)

- 1. 遭亲密的人离弃
 - a. 他的良朋密友因他的灾病躲在旁边站着
 - b. 他的亲戚本家也远远地站着
- 2. 遭敌人谋算
 - a. 那寻索他命的设下网罗
 - b. 那想要害他的口出恶言

II. 他盼望神垂听的根据 (38:13-20)

A. 否则敌人会快乐 (13-16 节)

- 1. 他对于这恶待的回应
 - a. 如聋子不听
 - b. 像哑巴不开口
- 2. 耶和华是他的盼望，耶和华必听见
 - a. 因为如果他失脚，他的敌人会开心
 - b. 因为如果他跌滑，他的敌人必向他夸耀

B. 罪的痛苦以及承认罪过 (17-18 节)

- 1. 他几乎跌倒，他的痛苦常在他面前
- 2. 他要承认他的罪孽，他要因他的罪忧愁

C. 坚持行善 (19-20 节)

- 1. 他的仇敌强壮，无理恨他的增多
- 2. 他们以恶报善，他们与他作对，因为他追求良善

结束祷告求帮助 (38:21-22)

A. 求神不要撇弃他不要远离他 (21 节)

B. 求神快快帮助他 (22 节)

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 开篇祷告求怜悯 (1-2 节)
- 他的状况糟糕不堪 (3-12 节)
- 他盼望神垂听的根据 (13-20 节)
- 结束祷告求帮助 (21-22 节)

2) 大卫为什么事而恳求？而在他身上已经发生了什么事？(1-2 节)

- 求神不要在怒中责备他，不要在烈怒中惩罚他

- 神的箭射入他身；神的手压住他
- 3) 大卫将他恶劣的身体状况归结到哪两点原因上？(3 节)
 - 神的愤怒；他自己犯的罪
- 4) 大卫意识到他的“重担”和“疼痛”是什么造成的？(4-5 节)
 - 他的罪过；他的愚昧
- 5) 哪两个描述的词组可以暗示他得的可能是某种性病？(6-7 节)
 - 大大拳曲
 - 满腰是火
- 6) 大卫还描述了他的那些病状？(8-10 节)
 - 被压伤，身体疲倦，因他心里不安，就唉哼
 - 心跳动，力衰微
 - 他眼中的光也没有了
- 7) 大卫说他的良朋密友，他的亲戚都怎样？(11 节)
 - 他们远远地站立
- 8) 那些要寻他性命的人呢？(12 节)
 - 设下网罗，口出恶言，思想诡计
- 9) 大卫如何回应他人的恶待？(13-14 节)
 - 他不听，不回话
- 10) 大卫信靠谁？(15 节)
 - 耶和華，他的神
- 11) 大卫凭着那三点根据说神会听到他的恳求？(16-20 节)
 - 恐怕他的敌人欢喜，向他夸耀
 - 他的痛苦以及认罪
 - 当他人以恶报善时，他坚持行善
- 12) 大卫的结束祷告是什么？大卫如何看待神？(21-22 节)
 - 求神不要撇弃他不要远离他，求神快快帮助他
 - 作他的神和他的救赎主

《诗篇》

第五十一篇—— 悔过祷告

该诗学习目的

- 1) 从大卫的认罪的例子中学习“认罪的艺术”
- 2) 思考基于第五节中修辞的语言而得出“人生来就有罪”的说法是否正确

概要

这首诗是大卫与拔示巴犯下奸淫并杀害了她的丈夫乌利亚后（参见 **撒母耳记下 11:1- 12:15**），拿单来见大卫，大卫作的诗。这是极好的“悔过诗”的例子（另见 **诗篇 6, 38, 130 篇**）。诗中大卫承认了他犯下的罪，并**恳求**赦免。我们可以从这首诗中学到“认罪的艺术，”以便帮助我们在我们有罪要向神承认（参见 **约翰一书 1:9**）。

大卫在诗的开头恳求神赦免他，求神的慈爱和怜悯。应注意的是，他求神赦免不是凭着他自己过去有任何好的作为。他知道自己的罪得罪了神（他的措辞含有很强的修辞成分在里面），也知道这大大违背了神对他的期望。他不仅祷告求神洁净他，还求神将为他更新再造得救的喜乐（**1-12 节**）。

大卫在恳求后接着**承诺**他将教导其他罪人，使他们也归向神。他还承诺要高声歌唱神的义，因为他知道神喜爱这发自忧伤痛悔之心的歌唱（**13-17 节**）。

在诗的最后大卫为锡安和耶路撒冷向神**祷告**，求神喜爱献在坛上的燔祭。应注意的是，大卫在为自己祷告时，没有忘记求神的意思（**18-19 节**）。

这首悔过时中大卫祷告求罪得赦免，我们在学习时还应结合 **《诗篇》第三十二篇**一起来看，在该诗中大卫描述了罪得赦免的有福和喜乐。

大纲

- I. 大卫的恳求（51:1-12）
 - A. 他求神的慈爱和怜悯（1-2 节）
 1. 他求神按神的慈爱怜悯他
 2. 他央求神按神丰盛的慈悲涂抹他的过犯
 3. 他乞求神将他的罪孽洗除净尽
 - B. 他承认犯下的罪行（3-4 节）
 1. 他知道自己的过犯，他的罪常在他面前
 2. 他承认他向神犯罪，在神眼前行了恶
 3. 神判断他的时候显为公义清正
 - C. 他意识到神的期望（5-6 节）
 1. 他对于有罪的表述
 - a. 他在罪孽里生

- b. 在他母亲怀孕的时候就有了罪
- 2. 他意识到神的期望
 - a. 神所喜爱的是内里诚实
 - b. 在他隐秘处神必要使他得智慧

D. 他祷告求赦免和再造 (7-12 节)

- 1. 他祷告求赦免，求神……
 - a. 用牛膝草洁净他，他就干净
 - b. 洗涤他，他就比雪更白
 - c. 掩面不看他的罪
 - d. 涂抹他一切的罪孽
- 2. 他祷告求再造，求神……
 - a. 使他得听欢喜快乐的声音
 - b. 使他压伤的骨头可以踊跃
 - c. 为他造清洁的心
 - d. 使他里面重新有正直的灵
 - e. 不要丢弃他，使他离开神的面
 - f. 不要从他收回神的圣灵
 - g. 使他仍得救恩之乐
 - h. 赐他乐意的灵扶持他

II. 大卫的承诺 (51:13-17)

A. 教导他人 (13 节)

- 1. 他要把神的道指教有过犯的人
- 2. 罪人必归顺神

B. 献上赞美 (14-17 节)

- 1. 如果拯救他的神救他脱离流人血的罪，使他的嘴唇张开……
 - a. 他就高声歌唱神的公义
 - b. 他的口便传扬赞美神的话
- 2. 因为他知道神喜悦什么
 - a. 神本不喜欢祭物或燔祭，若喜爱他就献上
 - b. 神所要的祭就是忧伤的灵，忧伤痛悔的心，神必不轻看

III. 大卫的祷告 (51:18-19)

A. 为锡安和耶路撒冷 (18 节)

- 1. 求神随神的美意善待锡安
- 2. 求神建造耶路撒冷的城墙

B. 那时神必喜爱 (19 节)

- 1. 公义的祭
- 2. 燔祭并全牲的燔祭
 - 那时人必将公牛献在神的坛上

关于该诗的复习问答

1) 这首诗有哪些要点？

- 大卫的恳求 (1-12 节)
- 大卫的承诺 (13-17 节)
- 大卫的祷告 (18-19 节)

2) 大卫在这首诗中祷告求什么？(1-2 节)

- 求神怜悯他
- 求神涂抹他的过犯
- 求神将他的罪孽洗除净尽

3) 大卫基于什么请求神的赦免？(1-2 节)

- 按神的慈爱
- 按神丰盛的慈悲

4) 大卫如何描述他犯罪的程度？(3-4 节)

- 他的罪常在他面前
- 他向神犯罪，唯独得罪了神
(运用了夸张的手法，因为大卫得罪了他的妻子，乌利亚和众多其他的人)

5) 大卫如何进一步描述他犯罪的程度？(5 节)

- 他在罪孽里生，在他母亲怀胎的时候他就有了罪
(夸张的说法，与第六节中讲到的神对他的期望形成对比)

6) 神对大卫有何期望？(6 节)

- 内里诚实
- 在他隐秘处有智慧

7) 在大卫求神赦免的祷告中，他求神做什么事？(7-12 节)

- 用牛膝草洁净他，他就干净 (注意此处再次使用修辞手法)
- 洗涤他，他就比雪更白
- 掩面不看他的罪
- 涂抹他一切的罪孽

8) 在大卫求神更新他时，他求神做什么事？(7-12 节)

- 使他得听欢喜快乐的声音
- 使他压伤的骨头可以踊跃
- 为他造清洁的心
- 使他里面重新有正直的灵
- 不要丢弃他，使他离开神的面
- 不要从他收回神的圣灵
- 使他仍得救恩之乐
- 赐他乐意的灵扶持他

9) 大卫承诺他罪赦免后他要做哪两件事情？(13-15 节)

- 把神的道指教有过犯的人
- 高声歌唱神的公义

10) 与燔祭相比，神更想要什么？(16-17 节)

- 忧伤痛悔的心

11) 在这首诗的结尾大卫祷告求什么？(18-19 节)

- 求神随神的美意善待锡安和耶路撒冷，愿神喜爱公义的祭

《诗篇》

有关生活及敬拜的诗篇

学习目的

- 1) 举例说明对于我们在不同方式、不同时期里的生活，《诗篇》有何益处
- 2) 提供使用《诗篇》的快速查阅指南

有关生活及敬拜的诗篇

犹如琴师的手指拨动竖琴的琴弦，对于每一位诵读《诗篇》且深思的读者而言，这卷书触碰并打动着他们的心。当受神默示的作者们与读者分享着他们个人对神侍奉的旅程时，人所有能感受到的情感在诗篇中都得以表述，其中包括畏惧与信心，希望与疑惑，信靠与忧虑等。基督徒应不断运用《诗篇》这一资源来学习如何赞美祷告，如何冥想沉思，如何面对生与死。

为了阐释诗篇的益处，鼓励大家经常诵读，在此我列出了一些在生活中的不同时期可以重点诵读的一些诗篇。

你正因自己犯下的罪深受良心的责备，感到悔恨吗？ 诵读第 51, 32 篇

你正在经受痛苦哀伤，无法得到安慰吗？ 诵读第 22 篇

你在苦痛中信心坚定吗，希望得到鼓励吗？ 诵读第 27, 31 篇

你是否承受着各样的精神压力？ 诵读第 41, 70 篇

是否有人诬陷你？ 诵读第 7 篇

你遇到麻烦了吗？ 诵读第 54, 63 篇

你受到试探了吗？ 诵读第 130 篇

你希望有更强的信心吗？ 诵读第 61, 91 篇

你嫉妒恶人吗？ 诵读第 73 篇

你现在是否处于掌权的位置，需要提醒自己所担负的责任？ 诵读第 82, 101 篇

你需要提醒自己谦卑的重要性吗？ 诵读第 131 篇

你需要提醒自己今生的虚空吗？ 诵读第 39, 49, 90 篇

你想为他人代祷吗？ 诵读第 20 篇

你希望赞美神的仁慈，救人脱离危险的处境吗？ 诵读第 34, 40 篇

你希望赞美神，赞美他对人的恩赐吗？ 诵读第 46, 48, 66, 67 篇

你希望深思神的特点，为神的恩典和怜悯而赞美吗？ 诵读第 23, 103, 121, 145, 146 篇

你希望深思神的特性吗，比如他的大能？ 诵读第 8, 19, 65, 66, 97, 99, 104, 111, 139 篇

你想深思圣经的伟大之处吗？ 诵读第 19, 119 篇

你希望得到关于义与恶的教导吗？ 诵读第 1, 15, 25, 32, 34, 36, 37, 52, 127, 128 篇

你希望思考弥赛亚和他的国度吗？ 诵读第 2, 16, 22, 40, 45, 72, 110 篇

你想回顾以色列的历史吗？ 诵读第 78, 105, 106 篇

在晨祷中可以借鉴的诗篇—— 诵读第 5, 94, 95 篇

在晚祷中可以借鉴的诗篇—— 诵读第 4, 90, 139, 141 篇

为个人的灵修做预备—— 诵读第 23, 27, 91, 103, 104, 138, 146 篇

为在公众场合下的敬拜做预备—— 诵读第 95, 96, 97, 98, 99, 100, 122, 133, 134, 145, 147, 148 篇

加强谨守主日圣餐的力量—— 诵读第 22 篇

加强为圣徒募捐的力量—— 诵读第 41, 112 篇